

PROGRAMMATION

LES AVANT-PREMIÈRES

Au PFF, certains films y font leur première mondiale. Pour cette deuxième édition c'est une dizaine de films que le public pourra visionner pendant 4 jours avec pour chaque projection une présentation et une discussion animée par l'équipe du film, l'opportunité de rencontrer artisans et talents du cinéma qui viennent partager leur passion auprès du public



T'as pas changé,

un film de Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, Vanessa Paradis, François Damians - Durée non disponible - Comédie

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.



Le gang des amazones,

un film de Mélissa Drigeard avec Laure Felpin, Izia Higelin et Lyna Khoudri - 125 minutes - Drame/policier

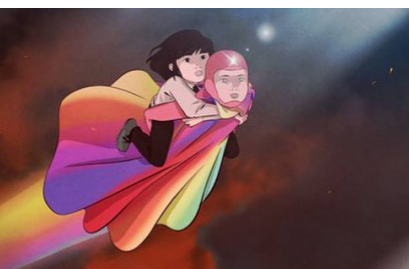
Au début des années 90, cinq jeunes femmes, amies d'enfance, ont braqué sept banques dans la région d'Avignon. La presse les a surnommées "Le Gang des Amazones". Ce film est leur histoire.



Vie privée,

un film de Rebecca Zlotowski avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Effira - 105 minutes - Drame

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.



Arco,

un film de Ugo Bienvenu avec les voix de Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Vincent Macaigne - 82 minutes - Animation science-fiction

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



Moi qui t'aimais,

un film de Diane Kurys avec Marina Foïs, Roschdy Zem - 118 minutes - Biopic

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand formaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



Vade Retro,

un film de Antonin Peretjatko avec Esteban, Pascal Tagnati, Pascal Légitimus - 95 minutes - Comédie horreur

Un jeune vampire de 350 ans, Norbert, doit enfin mordre pour entrer dans l'âge adulte et sauver son château d'une malédiction. Mais sa première tentative tourne au désastre contre une chasseuse, le laissant traumatisé et édenté. Envoyé à l'autre bout du monde, il échoue sur l'île cartésienne de Boulet Rouge, où son arrivée déclenche aussitôt une impitoyable chasse au vampire.



L'âme idéale,

un film de Alice Vial avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine-Blondeau - Comédie sentimentale

Elsa, médecin, cache au reste du monde qu'elle voit les morts et les aide à "passer de l'autre côté". Convaincue que son don provoque le rejet, elle a renoncé aux histoires d'amour et s'est enfermée dans la solitude et le travail. Jusqu'au jour où elle fait la rencontre d'Oscar, un mort qui ne sait pas qu'il est mort...



L'intérêt d'Adam,

un film de Laura Wandel avec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei - 73 minutes - Drame

L'Intérêt d'Adam suit Adam, un garçon de 4 ans hospitalisé pour malnutrition suite à une décision de justice. Lucie, une infirmière, brave les règles pour permettre à Rebecca, sa mère de rester à ses côtés, mais la situation dégénère. Le film questionne alors ce que signifie vraiment agir dans l'intérêt de l'enfant, dans un système médical et judiciaire rigide.

La sélection sera complétée de 2 long-métrages, ils seront annoncés prochainement.